

ALLEZ-Y

SALON DU TIMBRE

● Septèmes-les-Vallons.

Le traditionnel rendez-vous philatélique proposé par l'association des philatélistes septémois reprend du service du mardi 26 au samedi 30 mai au Jardin des Arts. Cette année, les collectionneurs de timbres postaux ont décidé de travailler sur des thèmes aussi variés que surprenants. Leurs planches multicolores traiteront de l'évolution du kiosque à musique dans le monde et des hymnes nationaux. Un voyage dans le temps, en 2008, conduira le visiteur aux Jeux Olympiques de Chine. Après le sport, place à la botanique et aux orchidées indigènes de France qui poussent à l'état sauvage. L'histoire des anciennes colonies françaises s'affiche aussi sur les timbres... plus ou moins exotiques. Enfin, parce que la philatélie n'est pas seulement une recherche minutieuse et laborieuse mais plutôt une passion et un jeu, un des membres de l'association présentera, en exclusivité, un sujet étonnant: "Que serais-je sans toi".

→ Ouvert du mardi au vendredi de 15 h à 18 h 30. Samedi de 10 h à 12 h et de 12 h à 18 h 30.

Plus d'infos au 04 91 96 31 83.

PROJECTION

● Saint-Jérôme.

Colinéo a le plaisir de vous convier à la projection de son film naturaliste "Sur les traces du Léopard ocellé" réalisé par Laure Bourgault et Rosanna Grauer, le mardi 2 juin, à 18 h, à la Faculté des Sciences - Site de l'Étoile à Marseille. Cette projection sera suivie d'un diaporama sur les actions de Colinéo en faveur du Léopard ocellé. Vous pourrez admirer l'exposition photos "Le Léopard ocellé dans tous ses états" qui sera l'occasion d'échanger et de prendre le verre de l'amitié.

FÊTE DES VOISINS

● Canebière.

La fête des voisins placée sous le signe de la couleur verte. Flashmob, apéro-vert, repas entre voisins... Libération-Hauts Canebière aime son quartier et propose à ses résidents de se retrouver dans l'emblématique Kiosque à musique de la Place Léon Blum, demain, à 19 h, avec du vert pour partager un moment de convivialité dynamique sur le thème "Mieux vivre en vert sur la Canebière".

LE COUP DE POUCE

SAINTE-ANNE

● Le pari de l'intégration par le sport.

Pour la 3^e année consécutive, le challenge sportif IntégraSports aura lieu au complexe Jean Bouin, ce jeudi 28 mai 2015. Organisée par l'association La Chrysalide, avec de nombreux partenaires, cette grande manifestation sportive rassemble des lycéens et collégiens marseillais engagés aux côtés de personnes handicapées. Plus de 500 personnes sont attendues cette année. L'objectif de ce challenge est de favoriser l'intégration des personnes handicapées, par le sport, avec des valeurs basées sur le respect et le partage. Il s'adresse à



toute personne handicapée, quel que soit son âge ou son handicap. IntégraSports est le fruit d'une collaboration entre la Chrysalide Marseille, l'association Algeron, et le Smuc (Stade Marseillais Université Club). Quatre circuits seront organisés avec pas moins de 15 activités physiques adaptées proposées aux participants: du basket-ball, au football, en passant par le hockey sur gazon, le rugby sans contact, le kinball, la gymnastique rythmique, le tennis, le tir à l'arc, l'athlétisme, la pétanque, le judo, l'escalade, les parcours moteurs, la boccia, ou encore la sarbacane, il y en a pour tous les goûts. / PHOTO DR

À SUIVRE

NOAILLES

● Un Quatuor Atypique à la salle des Délices.

Le Quatuor Atypique a vu le jour le 3 juillet 2014, à l'initiative de quatre musiciens du Conservatoire d'Aix-en-Provence. L'ensemble propose un répertoire varié, adapté pour cette formation "atypique" composée de 3 violons et un violoncelle. Après un été de concerts dans les rues d'Aix-en-Provence et d'Avignon, le Quatuor a eu récemment l'opportunité de jouer sur la scène du Théâtre Sevolker à Gémenos mais



aussi dans l'Auditorium Pierre Malnosco de Cabriès. Il participera en août, au Festival international des Eurochestreries des Charentes Maritimes. Emmanuelle Roy débute le violon à l'âge de six ans, elle entre au conservatoire d'Aix-en-Provence en 2011 et commence en 2012 une licence de musicologie à l'université d'Aix-Marseille. Éléonore Calderali commence le violon à l'âge huit ans, elle intègre le conservatoire de musique d'Aix-en-Provence 2008 et obtient en 2014 son certificat de fin d'études en violon et musique de chambre. Éléonore étudie depuis 2013 la musicologie à l'université d'Aix-Marseille. Outre ses études de violon, elle pratique le piano et fait partie du département de musique ancienne en chant. Capucine Rodet a intégré en 2013 le conservatoire d'Aix-en-Provence en troisième cycle de violon et de piano. Violoncelliste depuis l'âge de cinq ans, Cyril Fouque entre au conservatoire de Marseille en 2003 puis intègre en 2008 le conservatoire d'Aix-en-Provence. Atypique interprétera des œuvres de Grieg, Gabriel Fauré, Correlli, Offenbach et bien d'autres le dimanche 31 mai, à 17 h 30, à la Salle des Délices, 19 rue Estelle (1^{er}).
→ Tarif: 15/10 euros, gratuit pour les moins de 16 ans.
Réservation au ☎ 06 14 31 59 55.

BELSUNCE

Faites votre entrée en scène!



Yves Millo et Sarah Schreiber, les deux coordinateurs du Théâtre de l'œuvre, vous invitent à vous travestir sur scène demain. / PHOTO L.M.

Et si demain, c'était vous la vedette? C'est la promesse que vous font les bénévoles de l'association la Paix, qui travaille à la réouverture du Théâtre de l'œuvre dans le quartier Beslunce. Les malles grandes ouvertes, ils vous attendent de pied ferme pour vous offrir une invitation au voyage inédite, en prenant pour prétexte la fête des voisins. "Cet après-midi sera l'occasion d'ouvrir les portes de ce théâtre à l'italienne méconnu des Marseillais, explique Yves Millo, coordinateur au sein de l'association. Non seulement, des visites des coulisses et de la scène seront proposées toutes les heures au public,

mais on aura en outre, un photographe sur place pour immortaliser les visiteurs sur scène, avec les costumes issus de nos réserves." La photo leur sera ensuite

envoyée par mail, gratuitement bien sûr. "L'idée est de prolonger ce lien social que nous créons à travers nos apéritifs participatifs du lundi", poursuit

Yves Millo. La participation est aussi la bienvenue pour donner le coup de main qui réveillera ce théâtre des années 1960, fermé au public depuis deux ans: 180 000 € de travaux ont déjà été investis dans ce chantier qui, ayant pris du retard, ne permettra pas une ouverture au public avant septembre. Avec une programmation que les adhérents espèrent prestigieuse. Les noms de Brigitte Fossey et Michael Lonsdale circulent déjà.

Laurence MILDONIAN

Demain, de 14 h 30 à 19 h, au Théâtre de l'œuvre, 1 rue Mission de France (1^{er}).
☎ 04 91 64 10 29. Entrée libre.
theatre-oeuvre.org.

Des visites de Belsunce au féminin

Le Théâtre de l'œuvre et l'association "les Femmes et la Ville" font découvrir l'histoire du quartier de Belsunce à travers les grandes figures féminines qui y ont vécu ou séjourné. Une visite part du théâtre et passe par le bas de Belsunce, du kiosque de la Quique aux Vedettes de l'Alcazar, samedi 30 mai (14 h 30-17 h 30) et jeudi 4 juin (14 h-17 h). Une autre invite à découvrir le haut de Belsunce, de la Place Louise Michel aux vestiges des remparts, samedi 13 juin (14 h 30-17 h 30) et jeudi 18 juin (14 h-17 h). Une participation libre peut être donnée à la fin de la visite, pour soutenir les actions de l'association.

ÇA DÉMARRE

Le chant choral tient le haut de l'affiche

L'association les Vallonnés, en partenariat avec la mairie des 1^{er} et 7^e arrondissements, et avec la Direction académique des services de l'Éducation Nationale organise les Rencontres Vocales. Grande fête du chant choral, cette pratique musicale collective rassemble une multitude de groupes de toutes tailles et de tous styles. Les enfants et les ados seront à l'honneur, et les écoles primaires donneront toute une série de concerts sous le thème "Tous pareils? Tous différents!".

Les chansons seront axées autour de l'enfance, de la tolérance, de l'égalité et du respect, et proposent de porter un regard positif et constructif sur les différences. Une série de concerts aura lieu entre le 28 mai et le 11 juin; Espace culturel des Lices, au Frioul, à l'église St-Eugène d'Endoume (1^{er} et 3 juin, 19h30), au square de la Canebière, grand concert



Grand concert et baletti se dérouleront le 6 juin au théâtre Silvain. / PH. DR

et baletti au théâtre Silvain (samedi 6 juin, à partir de 18h), sans oublier la fameuse balade chantée en milieu urbain proposée depuis dix ans déjà par Brigitte Fabre et ses bénévoles.

→ Plus d'infos sur : <http://lesvallones.com>

LE BON PLAN

La brousse du Rove à la mode bretonne

Le repas des bergers organisé par l'association la Cabro d'Or a connu un vif succès populaire puisque plus de deux cents personnes de tous les âges se sont déplacées à pied jusqu'au vallon de Siou Blan, au cœur du massif de la Nerthe, samedi dernier. Dans ce



Gérard Boscher sert ses préparations à la brousse du Rove en pleine colline.

M.G.

vallon encore verdoyant, pique-niquer au milieu du troupeau se révéla être un grand moment puisque le soleil était de la partie. L'arrivée des 400 chèvres d'André Gouiran investissant le vallon a constitué un étonnant spectacle au milieu des pique-niqueurs ébahis. Le vallon sauvage de Siou Blan est devenu, l'espace de quelques heures, un lieu privilégié de rencontre avec la nature pour tous les membres de "La Cabro d'Or".

Le sommet de la journée fut gastronomique, avec la présence exceptionnelle de Gérard Boscher, un chef venu de Bretagne, connu dans toute la France comme consultant, coach de cuisine, professeur et auteur de nombreux articles et livres. Ses techniques de créations culinaires sont fortement inspirées par l'art contemporain, la musique et la peinture.

LE COUP DE GUEULE

Le gang des rétros a encore sévi



Rétroviseurs cassés, un jeu aussi bête que méchant. / PHOTO GLB.

Encore une mauvaise surprise pour les habitants de ce quartier si paisible, au moment de prendre leur véhicule, ce lundi matin. Les vandales ont à nouveau frappé dans la rue de la Douane (7^e). Des dizaines de voitures ont eu leur rétroviseur arraché et pour les plus chanceux simplement re-

pliés à l'envers. Un voisin a trouvé dans son jardin un miroir de rétroviseur. Un sentiment de ras-le-bol, voire d'insécurité, commence à assaillir les riverains qui s'exaspèrent "du bruit et des incivilités de bandes de jeunes gens". La police a été avisée.

GLB.